



イノベーティブデザイン(今までにない意匠)の 意匠権保護のあり方についての調査研究

日本知的財産協会
2018年度 意匠委員会・第2小委員会

2019年2月19日 関東部会／2月21日 関西部会



発表内容

1. 背景

2. 研究対象・光

光意匠の事例

意匠制度への要望

日本の意匠法での保護状況

審査基準改定案のポイント

各国意匠法での保護状況

保護の検討を要望する光意匠

光意匠を保護対象とする場合の課題

課題に対する対応案

3. 研究対象・VR

VR映像の仕組み

意匠法で保護する際の問題点

各国意匠法での保護状況

保護の検討を要望するVR意匠

VR意匠を保護対象とする場合の課題

課題に対する対応案

4. まとめ





1. 背景



画像提供:トヨタ自動車株式会社



出典: <https://www.apple.com/jp/iphone/>



出典: <https://www.irobot-jp.com/roomba/>



出典: <https://www.dyson.co.jp/>



～世界から期待され、世界をリードするJIPA～



研究対象

光

LEDの普及により省電力、安価に光による表現が可能になった
表現の幅が広がったことで製品に新たな価値観

VR

エンターテインメントの分野で発展してきたVR
実際の映像と組み合わせることにより産業利用が拡大



人間の視覚を刺激するもの ⇒ 意匠法で保護すべきでは？

意匠法では物品の形態でないものは保護できない！



2. 研究対象・光

光





光意匠の事例1 – 自動車ランプ



出典: <https://www.nissan-global.com/JP/DESIGN/>



光意匠の事例2 - 靴



出典: <http://www.jp.skechers.com/>



～世界から期待され、世界をリードするJIPA～



光意匠の事例3 - 自転車ホイール



出典: <https://www.monkeyelectric.com/ja/>



想定される光意匠

事例	想定される光意匠の制度
自動車ランプ	・ランプの形状、LEDの配置に限定されない「光のみの意匠登録」 ・動的意匠
靴	・靴の形状に限定されない「光のみの意匠登録」 ・動的意匠
自転車スポーク	・LEDの形状、配置に限定されない「光のみの意匠登録」 ・動的意匠



「点灯時の光の意匠登録」の可否について着目
ブランド表現として保護の要望が強い自動車ランプについて検討



現行の日本の意匠法での保護状況(その1)

■事例1(登録1550482号)

部分意匠

物品 自動車用フロントコンビネーションランプ

【意匠の説明】

各図の表面部全面に表された濃淡は、立体表面の形状を表す濃淡である。部分意匠として意匠登録を受けようとする部分以外の部分には薄赤色を施した。部分意匠として意匠登録を受けようとする部分は透光性を有しており、使用状態を示す参考図は当該部分を全て点灯した状態を表している。



点灯部の形状と点灯時の光の形状が同じであれば、現行法でも保護できている。

【平面図】



【斜視図】



【右側面図】



【正面図】



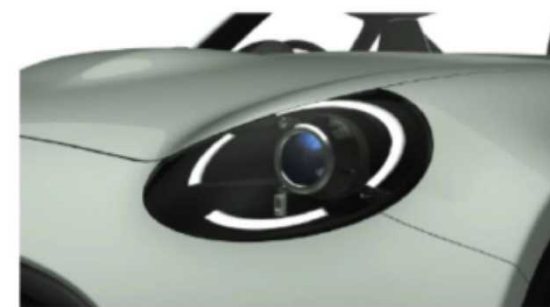
【左側面図】



【底面図】



【使用状態を示す参考図】



【背面図】





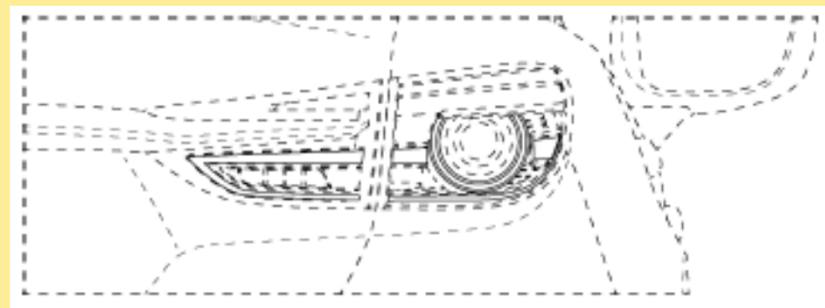
現行の日本の意匠法での保護状況(その2)

■事例2(登録1601422号) 部分意匠 物品:乗用自動車

使用状態を示す参考図の一部を拡大



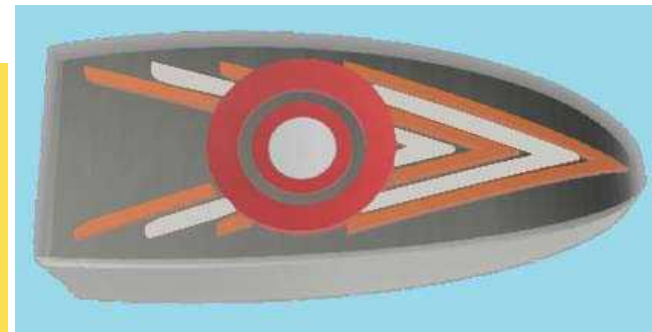
【一部拡大左側面図】



点灯時の光の形状は点灯している部分により明度が異なる。
点灯部分の輪郭が滲んでいる場合がある(「滲み」もデザインの一部)



点灯時の光の形状は**点灯する部分の部材形状**
だけでは表現できない
⇒**現行意匠法での保護の限界**



出典:改訂意匠審査基準(案)



現在検討中の審査基準改訂案のポイント

■点灯部を有する部品の取り扱い

●基準改訂案

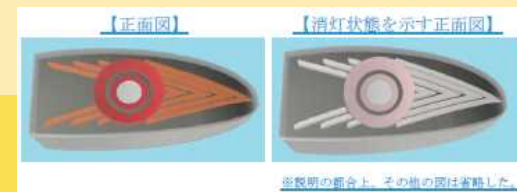
- 点灯により物品自体に模様または色彩が表れる場合は、
当該模様や色彩についても、出願に係る意匠の形態を構成する要素として取り扱う。

●権利の位置付け

- 物品の形状と点灯状態の模様、色彩を総合的に判断する。

●出願方法

- (物品の形状を示す) 消灯状態の図面と、
(点灯状態の模様や色彩を示す) 点灯状態の図面を、両方提出できる。



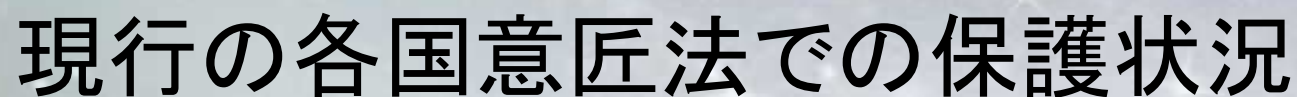
出典: 改訂意匠
審査基準(案)

※点灯状態の図面により意匠の形態が特定できる場合は、消灯状態の図面は省略可能。



●審査基準改訂による保護範囲の拡充

- 点灯状態の図面も通常の図面として出願可能となり、「模様・色彩としての光」も保護対象。
- ⇒ 「光自体の形状」を保護しているわけではないため、光のみに特徴があっても(消灯状態である)物品の形状に影響を受ける。





保護の検討を要望する光意匠

■ 今後保護の検討を要望する光意匠

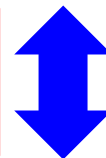
- 点灯状態における光の形状（消灯状態の物品形状を問わない）
- 色、点灯、点滅等のパターンによるデザインの変化
- 物品の動作に伴うデザインの変化



出典: <http://www.jp.skechers.com/>



変化する点灯パターン
のデザインの保護



画像提供: トヨタ自動車株式会社



出典:
<https://www.monkeylectric.com/ja/>



光意匠を保護対象とする場合の課題

■ 意匠保護範囲

- 物品形状にかかわらない光の形状の特定方法
光を見る方向により形状が変わる。
- デザインが変化する意匠(動的意匠)
動的意匠の態様の一つが静的な意匠と類似することがある。

■ 出願書面

- 線画では光の意匠の表現に限界(輪郭の滲み、明度の部位ごとの変化等のニュアンス)
- 六面図の要否



課題に対する対応案

■意匠保護範囲

- 物品形状にかかわらず光の形状の特定方法
出願時に点灯状態の要部となる視点を明示し、その視点から見た形状のみを権利とする。
- デザインが変化する意匠
動的意匠はあくまで動的意匠としての権利とする。
→出願人が動的意匠の態様の一つを保護したい場合は、その態様を静的意匠として別途出願する。

■出願書面

- 図面による出願
点灯形状以外の物品形状については、部分意匠同様に破線(薄墨)での記載として保護範囲との差別化を図る。
- 線画では光の意匠の表現に限界(輪郭の滲み、明度の部位ごとの変化等のニュアンス)
写真または動画による出願とする。
- 六面図の要否
要部となる視点からのみの図面、写真、動画による出願



光意匠まとめ

保護状況	保護対象
現在保護されている光意匠	・点灯部の形状 （点灯部の形状と同じ点灯時の光の形状）
審査基準の改訂で保護される光意匠	・点灯により物品自体に現れる模様または色彩 （点灯部の形状は問わないが、物品形状と総合的に判断） ・光の輪郭の滲みは、保護対象外
保護の検討を要望する光意匠	・物品形状、点灯部の形状にかかわらない光の形状 ・色、点灯、点滅等のデザインの変化 ・物品の動作に伴うデザインの変化



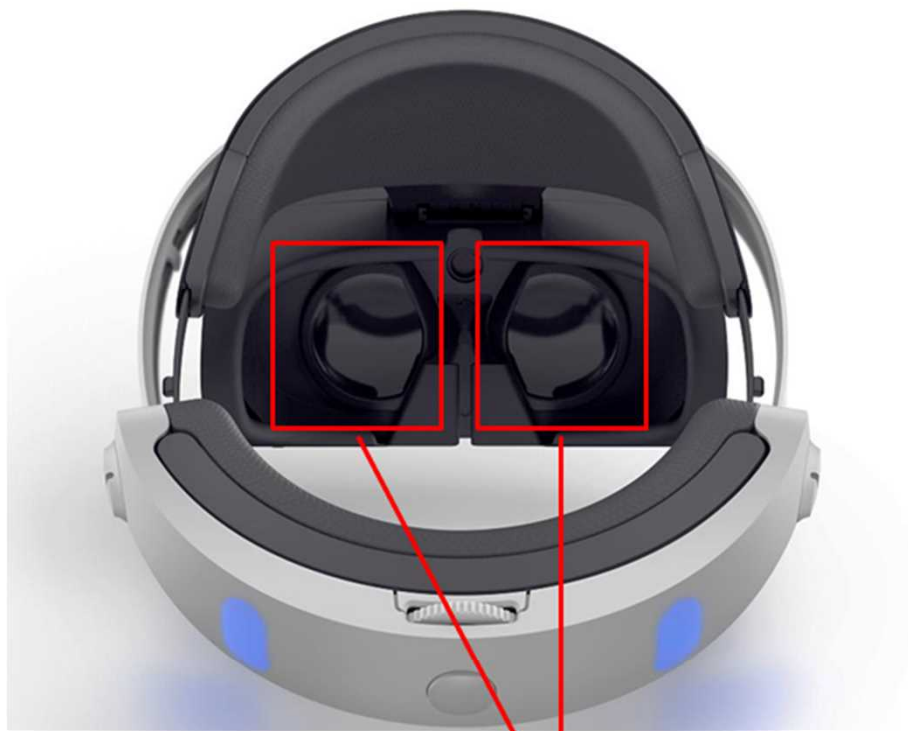
3. 研究対象・VR

VR (Virtual Reality = 仮想現実)





VR映像の仕組み①

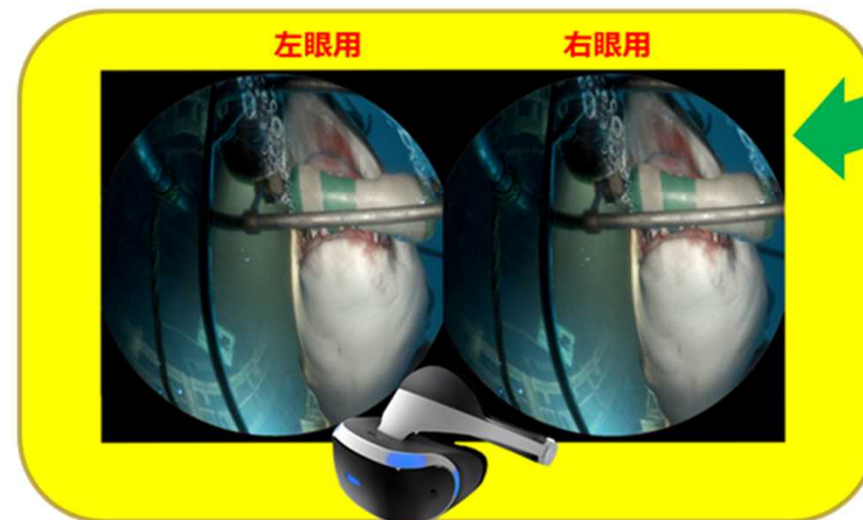


モニタ
(左右はそれぞれ独立しており、別のモニタ)

提供される映像



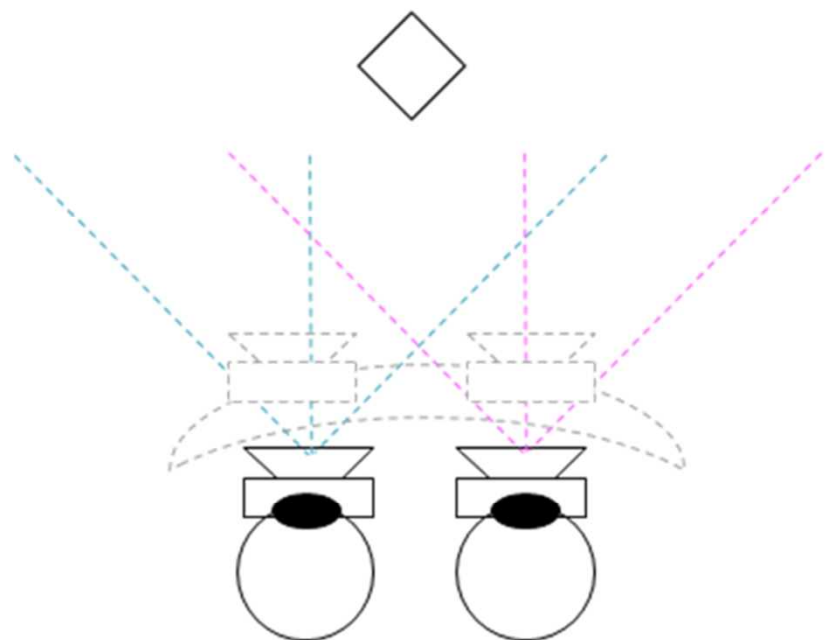
自動加工



画像提供: 株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント

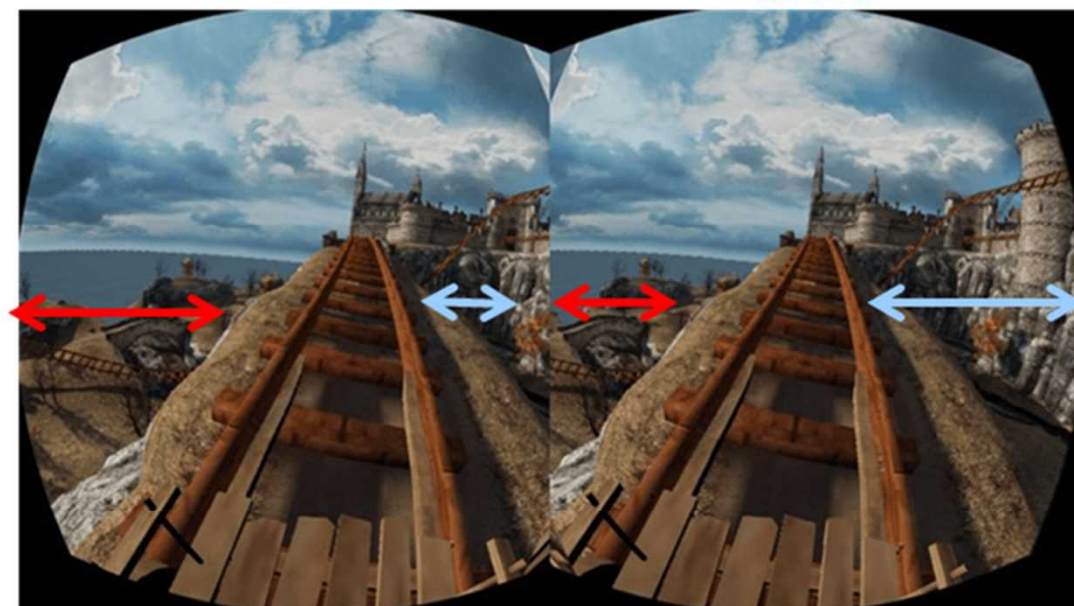


VR映像の仕組み②



左眼用

右眼用



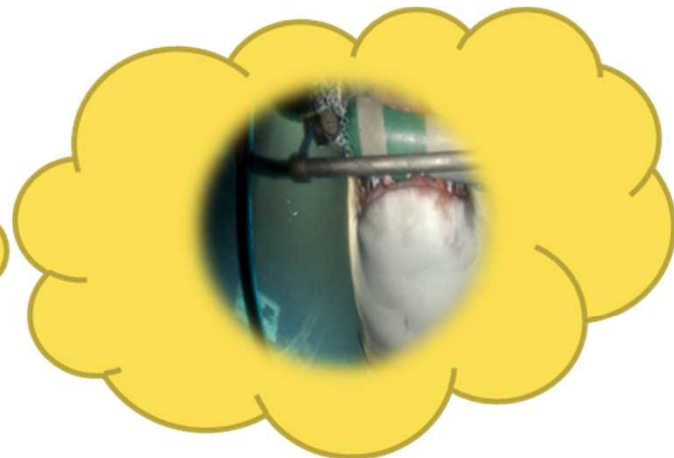
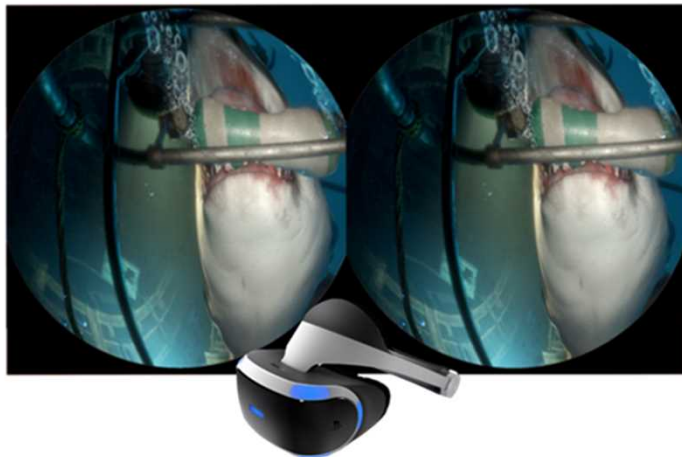
立体感（奥行き）を表現するため、
左右の映像が若干がずれている（視差映像）

画像提供：株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント



現行意匠法で保護する際の問題点

提供される映像

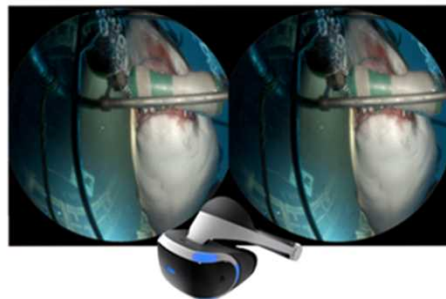


脳が認識する映像

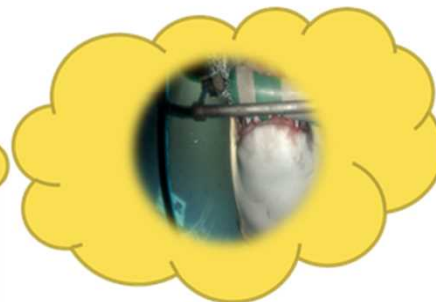
実際に提供される映像と脳が認識する映像は異なる。

という事は、、、

提供される映像



≠

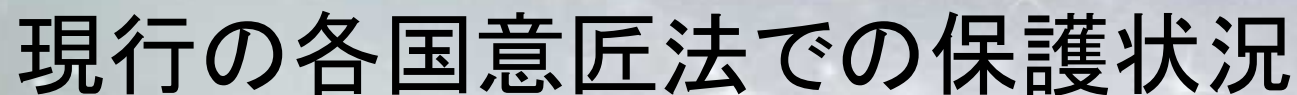


脳が認識する映像

≠

ディスプレイでの映像



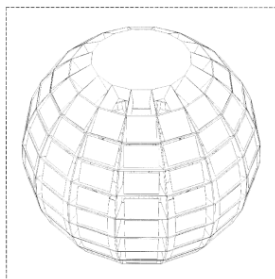
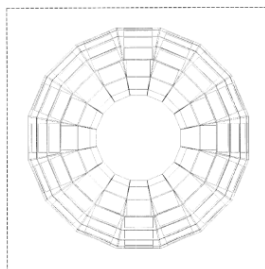
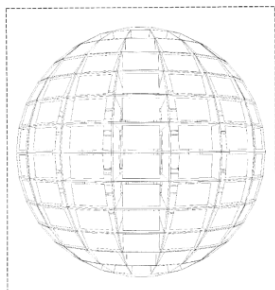




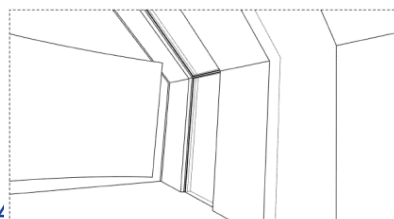
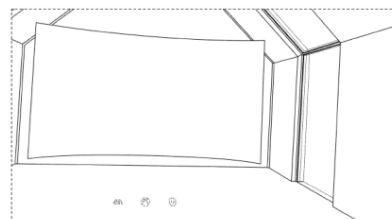
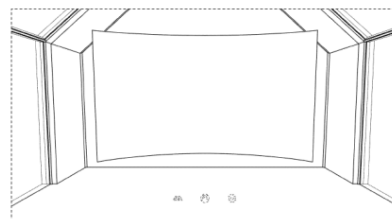
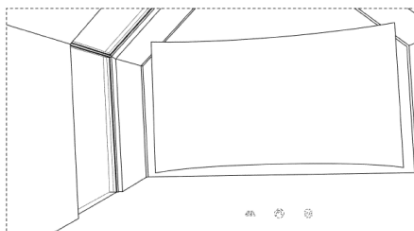
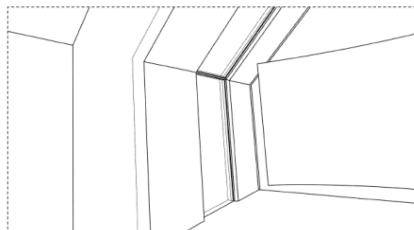
各国の登録例



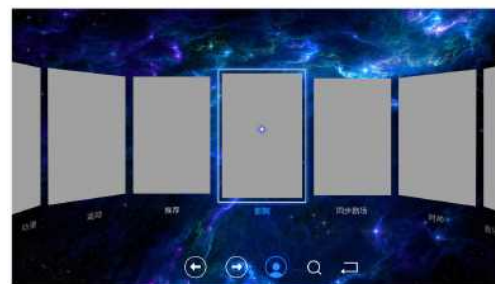
D458611
Vizable.com



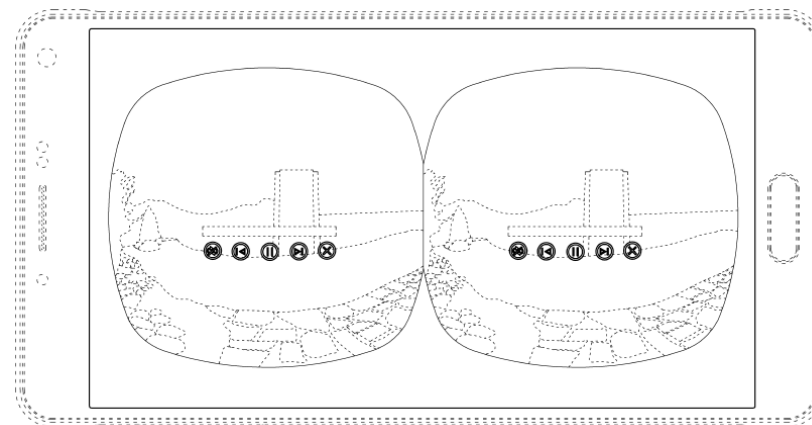
D797767
Microsoft



201630637699 .2
上海聚力传媒技术有限公司



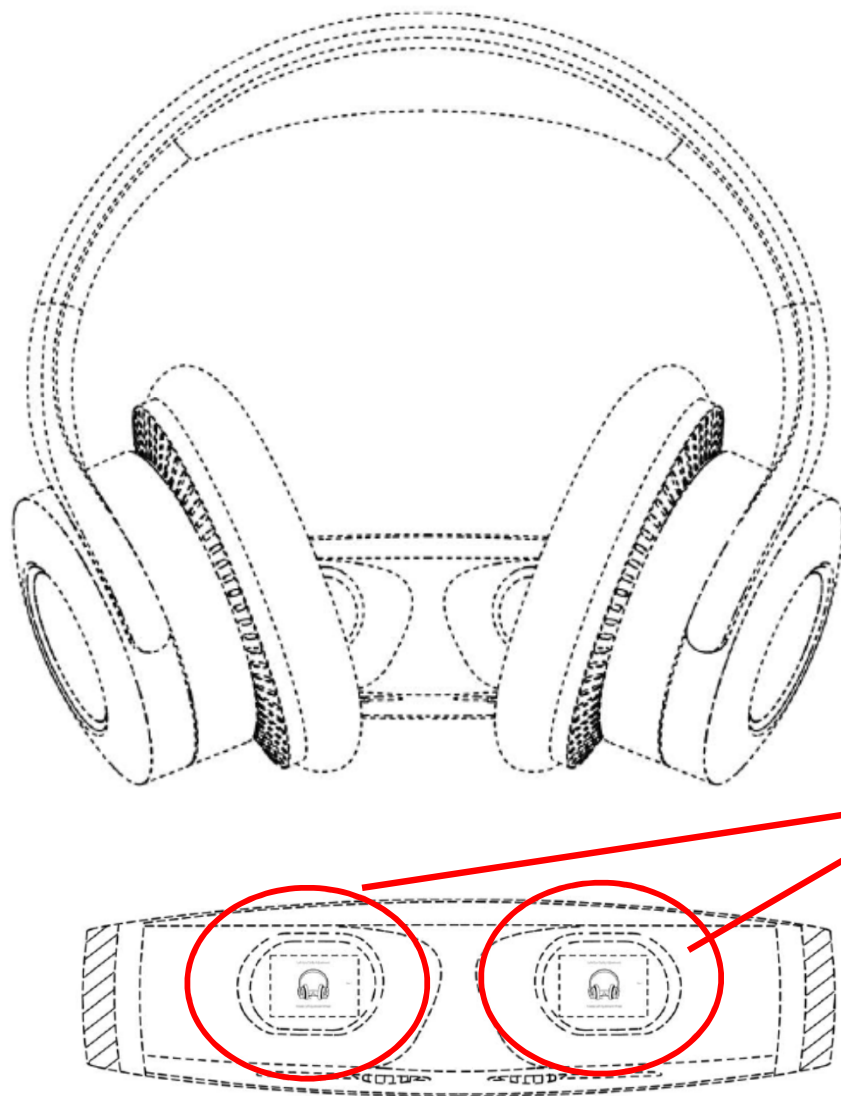
30-2015-0014878
Samsung



～世界から期待され、世界をリードするJIPA～



日本の登録例



2つのディスプレイに映し出された画像として登録。
(左右同じ画像で立体として認識されない)



意匠登録第1579493号
意匠に係る物品:ヘッドマウントディスプレイ
SHENZHEN ROYOLE TECHNOLOGIES



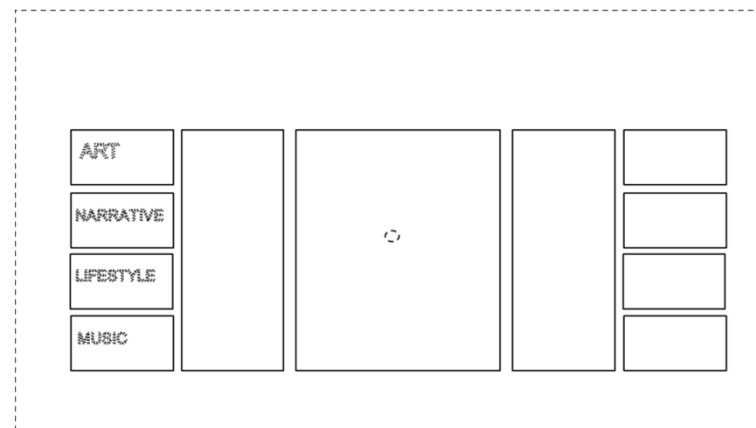
出願用図面の問題



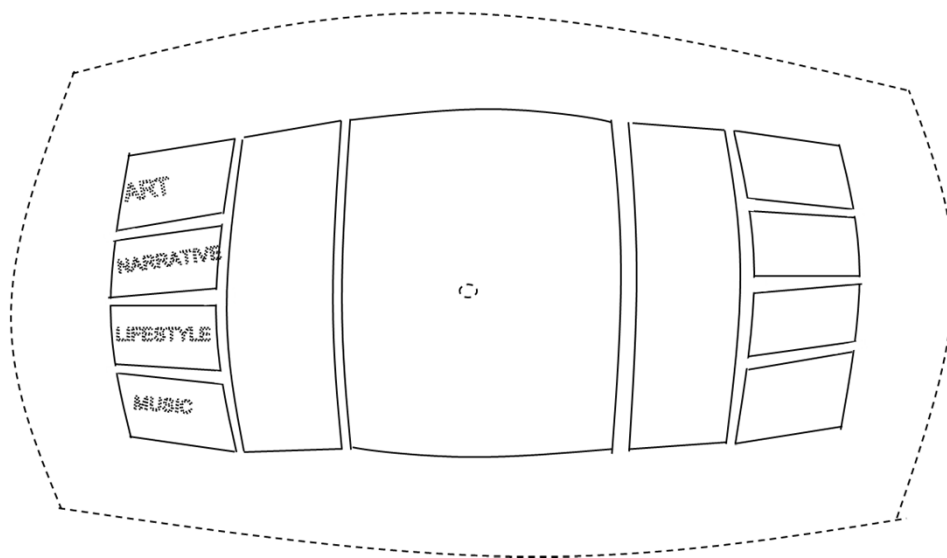
脳が認識する映像

ディスプレイに
出力されている映像

画像提供: 株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント



ヘッドマウントディスプレイに
実際に出力される映像



出典: <https://vrinside.jp/news/post-141482/>

<https://blog.vive.com/us/2017/11/13/vive-developers-conference-beijing-2017/>



～世界から期待され、世界をリードするJIPA～



現行意匠法で保護する際の問題点

現状で許容されている形態で出願した場合の問題点

図面に表現された2つの映像から、脳が実際に認識している映像を正確に再現することは困難。

正確に再現できない映像によって権利範囲が決定されれば、権利範囲に関する予見可能性がなくなり調査や活用等の各場面で支障が生じることになる。



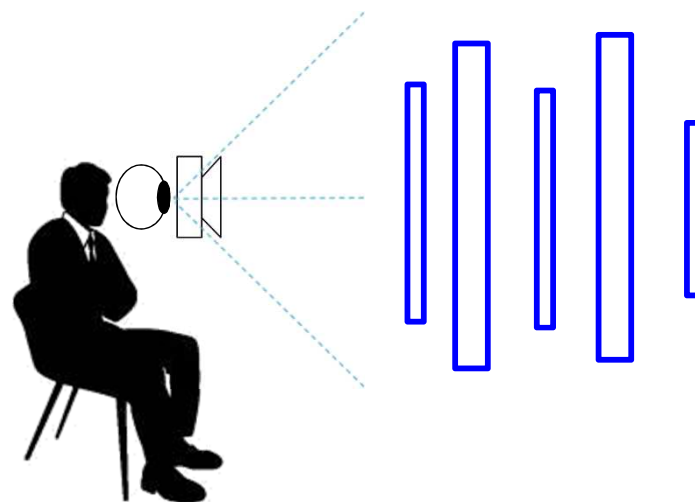
実際に保護したいVR映像を現状の出願で保護することは不可能！？



その他の問題点



映像が全方位に広がる



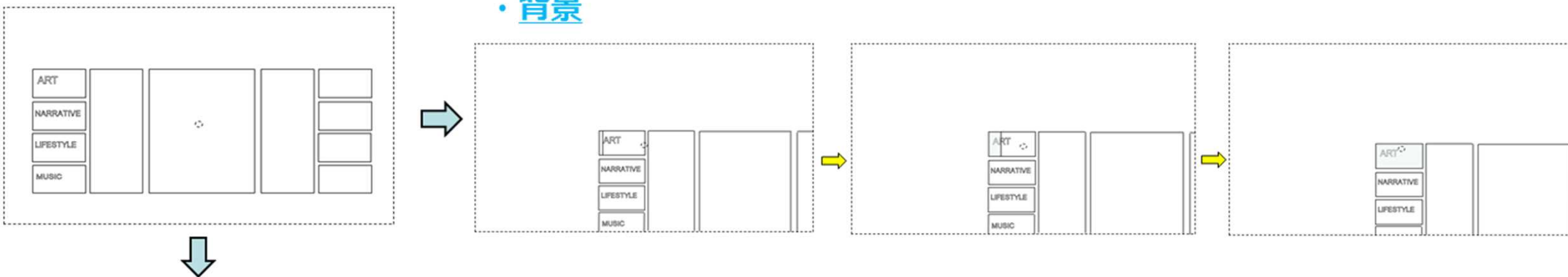
映像に奥行きがある

図面での表現が課題

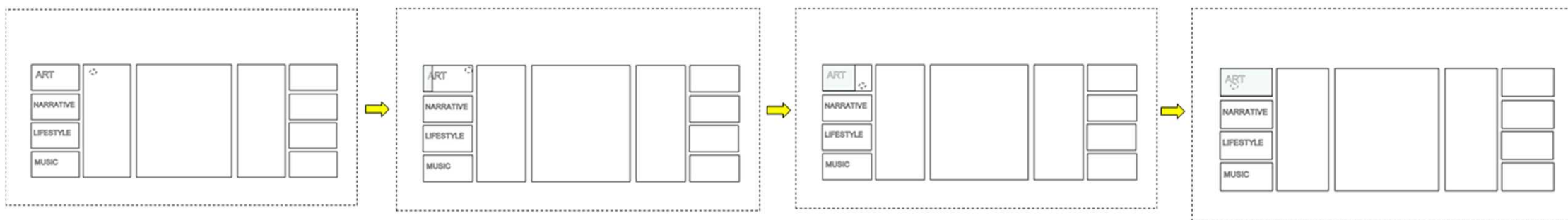


VR画面での操作の特徴

・背景



・ポインタ



ポインタに対して背景やGUIが動いて、ポインタを操作しているように認識させている。画面に対して背景やGUIが動くため、画面に対するGUIの位置の特定ができない。



現行意匠法で保護する際の問題点

視点に関する問題点

- ・利用者を中心に全方位に空間が広がっている。また、映像内の奥行も無限であるため、従来の画像意匠と同様の視点による出願方法では意匠が特定できない。
- ・利用者の動きに合わせて映像が動くことで、利用者に対するGUIの配置が特定されているため、画面に対するGUIの位置や大きさが特定されない。



実際に保護したいVR映像を現状の出願で保護することは不可能！？



保護の検討を要望するVR意匠

■保護の検討を要望するVR意匠の種類

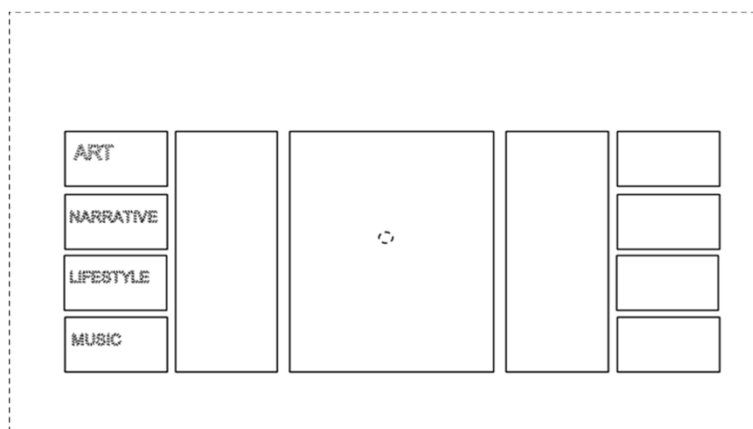
VRにおける意匠とは、VRゴーグルに表示される画像意匠



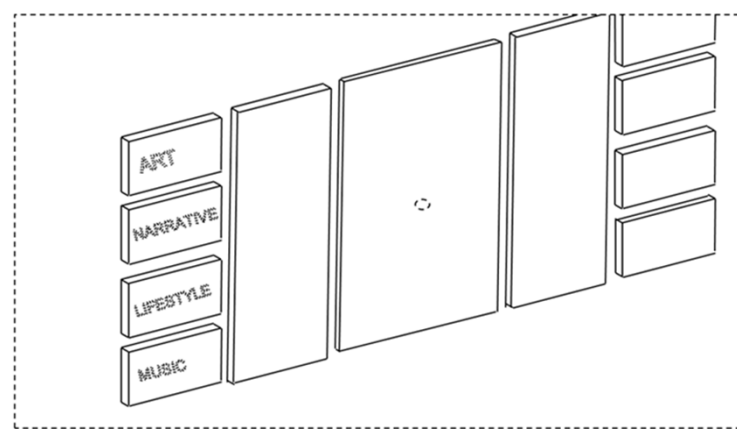
現在平面画像で画像意匠として保護されている

- ・操作意匠(GUI)
- ・機能を発揮している意匠

をVRでも意匠法による保護対象となることを要望する。



2D



3D



保護の検討を要望するVR意匠

■ 保護したいVR意匠の種類

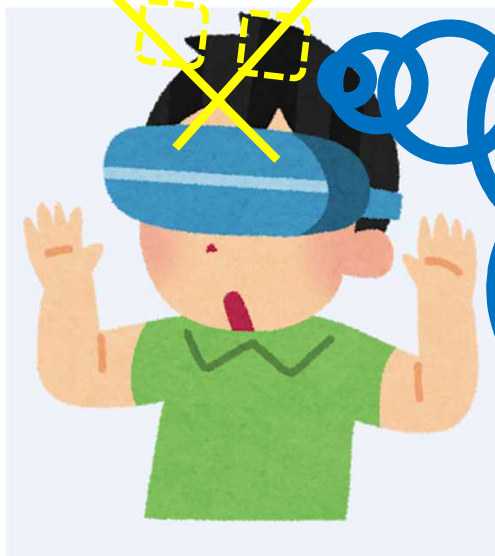
VRゴーグルの
左目用映像



VRゴーグルの
右目用映像



人が脳で
認識する映像

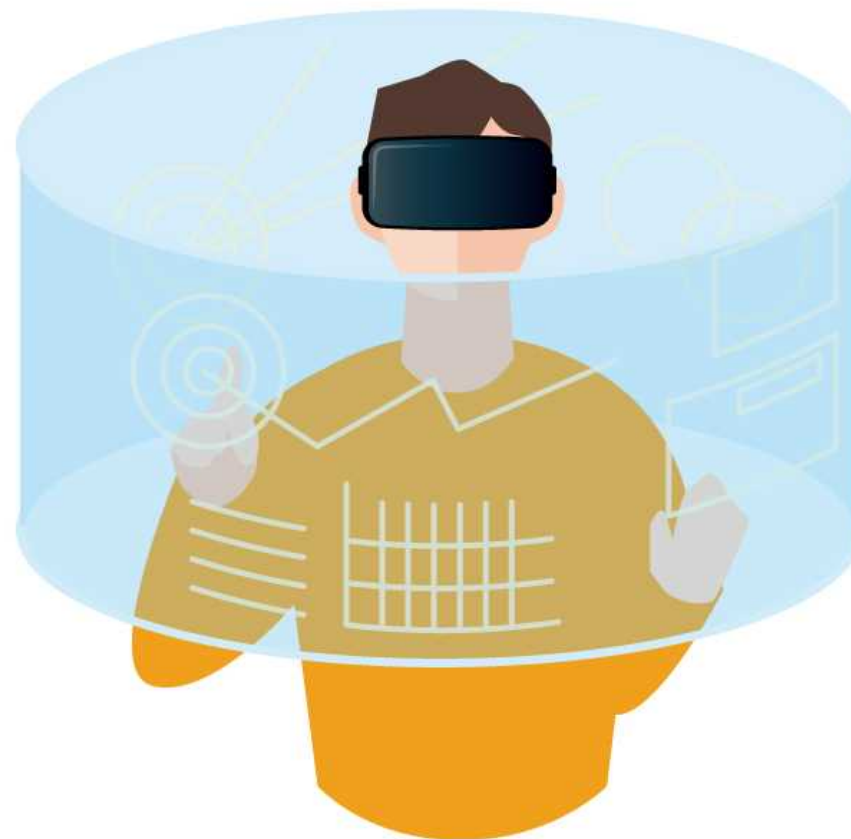




保護の検討を要望するVR意匠

■保護の検討を要望するVR意匠の種類

- 位置を限定しない部分意匠
VR空間では、利用者の視点の移動により画面上の位置や距離感といった位置の特定は困難であり、部分意匠であるがVRゴーグルや画面に対する位置や大きさを限定しない権利として検討を望む。
- GUIの配置に特徴がある意匠
VR空間で、利用者に対するGUIの配置に特徴がある意匠についても権利対象として検討を望む。



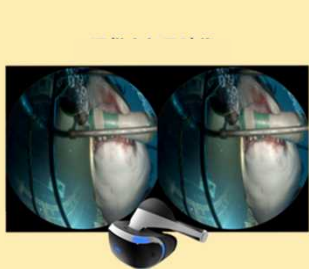


VR意匠を保護する場合の課題

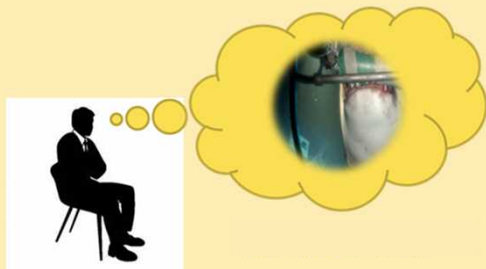
■意匠の特定

●意匠の特定

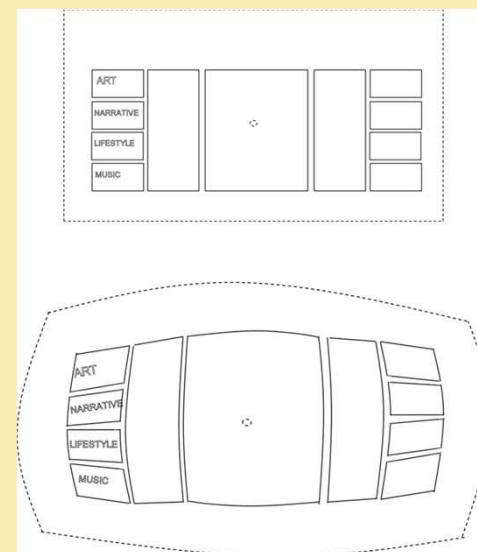
モニタに表示される映像と、脳で認識する立体物が異なっていて、モニタの映像を保護しても脳が認識する立体物を保護できない。



≠



≠



●位置の特定

モニタを意識せず、利用者を中心に空間が広がっていると感じるため、対象物の位置の特定が困難。



課題に対する対応案

■意匠の特定および出願書面

●意匠の特定

脳が認識する対象物を通常の立体として表した六面図により出願する。
なお、裏側を表示しない場合は省略できる。

●位置の特定

GUI単体の出願については、VR空間内では位置を特定しない。
利用者を中心としたGUIの配置に関する出願については、空間の断面図として利用者を中心として、内側 から見た図面によって出願する。



VR意匠まとめ

保護状況	保護対象
現在保護されているVR意匠	・VRゴーグルの左右のレンズに表示された左眼用、右眼用の画像
保護の検討を要望するVR意匠	・脳が認識する画像 ・VR空間のGUIの配置



まとめ

光、VRは、さらなる産業利用、発展が期待される。
意匠法により適切に保護されることを望む。



意匠法改正に関する情報収集には、
意匠委員会へのご参加が最適！



～世界から期待され、世界をリードするJIPA～